



## Fotografia alternativa

### **CAMERA WORK PROJECT È DOVE LA FOTOGRAFIA ALTERNATIVA INCONTRA LE ANTICHE TECNICHE DI STAMPA DELL'800**

Camera Work Project è un gruppo di fotografi, appassionati, chimici, amatori, che desiderano confrontarsi con le antiche tecniche di stampa fotografica chimica inventate a partire dal secolo XIX, fino ad arrivare alla gelatina d'argento.

Si chiama fotografia alternativa, anche se queste tecniche sono all'origine della fotografia come siamo abituati a conoscerla. Oggi la chiamiamo alternativa perché nessuno o quasi la usa più. A noi piace riscoprirla per fare qualcosa di diverso.

Oggi, chi stampa più? Noi vogliamo far rivivere la stampa fotografica chimica e le antiche tecniche come la [carta salata](#), il collodio, il carbone, il bromolio, la gomma bicromata, la cianotipia e la platino-palladio-tipia, senza escludere la gelatina d'argento.

Siamo appena arrivati. Dateci tempo di proporre i nostri progetti, le mostre, gli eventi e gli articoli per la diffusione di queste antiche tecniche di

stampa fotografica del 1800. Con i nostri [corsi e workshops](#) vi aiuteremo a realizzare queste stampe a casa vostra, anche senza disporre di una camera oscura professionale.

**Siete fotografi, stampatori esperti, chimici, maestri nel vostro settore? Volete unirvi al nostro Camera Work Project?**

Contattateci per realizzare mostre assieme, eventi, progetti, partecipare alla realizzazione dei corsi e workshops o per quante altre idee abbiate in mente. Facciamo rivivere assieme questo mondo quasi scomparso delle antiche tecniche di stampa fotografica.